


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Основы производства телепрограмм»

по направлению 42.03.02 «Журналистика» (бакалавриат)

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: помочь будущему тележурналисту в производстве телепрограмм, систематизировать разнородные знания, выявить закономерности в деятельности телевизионной индустрии и телевизионного производства.

Задачи освоения дисциплины:

- определить параметры типологических характеристик телевизионных каналов (тип вещания, форма собственности и т.п.);
- выявить общие направления в развитии телевизионного вещания на современном этапе;
- проанализировать редакционную политику телеканала найти подходы к созданию медиапроектов;
- сформулировать ориентиры для создания телевизионных программ (тема, идея, актуальность, форма подачи, язык, стиль, ведение и пр.).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП


Данная учебная дисциплина соответствует рекомендациям ФГОС ВПО по направлению 42.03.02 «Журналистика» и входит в группу обязательных дисциплин, установленных участниками образовательного процесса, и тесно связана со следующими дисциплинами из циклов, предусмотренных рабочим учебным планом:

- «Основы журналистской деятельности»
- «Основы тележурналистики»
- «Система и организация СМИ»
- «Экономика и менеджмент СМИ»
- «Основы предпринимательского права»
- «Продвижение СМИ и SMM»

В процессе изучения последующих дисциплин практически-профессионального цикла – профессионально-творческие студии, соответствующие спецкурсы («Творческая мастерская» и т. п.), и спецсеминары, а также прохождения практик и т. п., студенты учатся применять полученные знания по основам медиапроектирования в контексте задач будущей редакционной работы.

Для освоения дисциплины студент должен иметь следующие «входные» знания, умения, навыки и компетенции:

- о социальной роли, принципах и функциях журналистики в современном демократическом обществе,
- Систему и организацию средств массовой информации, экономику и управление СМИ (предшествующие дисциплины «Введение в специальность», «Основы теории журналистики», «Система и организация СМИ», «Основы тележурналистики»);

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		


- Обладать знаниями и навыками проектирования медиапродуктов, программ, проектов в сфере телевидения (предшествующей дисциплине «Основы журналистской деятельности»).

Результаты освоения дисциплины будут необходимы для дальнейшего процесса обучения в рамках поэтапного формирования компетенций и написании выпускной квалификационной работы, а также для прохождения преддипломной практики, подготовки творческого досье и прохождения государственной итоговой аттестации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
ПК-3 Способен участвовать в разработке и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики	ИД-1 пк-3 Знать: принципы разработки и реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики. ИД-2 пк-3 Уметь: предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики. Решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики. Реализовать журналистский проект в рамках своих полномочий и нести ответственность за результат. ИД-3 пк-3 Владеть: методами планирования, разработки и анализа.
ПКО-1 Способен осуществлять авторскую деятельность с учетом специфики разных типов СМИ и других медиа и имеющегося мирового и отечественного опыта	ИД-1 пко-1 Знать: методику журналистского творчества, профессиональные этические нормы на всех этапах работы. ИД-2 пко-1 Уметь: получать информацию в ходе профессионального общения с героями, свидетелями, экспертами и фиксировать полученные сведения. Отбирать релевантную информацию из доступных документальных источников. Проверять достоверность полученной информации, разграничивать факты и мнения. Предлагать творческие решения с учетом имеющегося мирового и отечественного журналистского опыта. Готовить к публикации журналистский текст (или) продукт с учетом требований редакции СМИ или другого медиа. Предлагать творческие решения в рамках реализации индивидуального и (или) коллективного проекта в сфере журналистики. Решать поставленные задачи при работе над индивидуальным и (или) коллективным проектом в сфере журналистики. Реализовать журналистский проект в рамках своих полномочий и несет ответственность за результат. ИД-3 пко-1 Владеть: методами планирования, разработки и анализа, методами авторской деятельности по созданию медийного

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

	контента с учетом специфики различных СМИ.
--	--

4. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет **5** зачетных единицы (**180** часов).

5. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины «Основы производства телепрограмм» используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, решение практических ситуационных задач и др.).

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к устному опросу; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, творческих контактов, сдаче зачета; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий учебного характера.

6. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены виды текущего контроля: устный опрос, зачет проверка выполнения заданий.

Промежуточная аттестация проводится в форме: **экзамен**.